

TIENDA MUSEO DE ARTES

El Museo de Artes ha dado inicio al desarrollo de una línea de productos para la venta, con diseños de detalles de obras que se encuentran en exhibición.

Estos productos, que se pueden adquirir en el Museo de Artes y en la Sub-Dirección de Extensión de la Universidad de los Andes, consisten en: Tazones, cuadernos y libretas.

TAZONES

Precio: \$ 5.000 c/u

Los tazones de cerámica tienen una capacidad de 320cc y siete diseños:

“Árbol monástico Orden Dominicana”

Autor: Juan Bermúdez, Quito

Época: 1804



“Santo Domingo de Guzmán”

Autor: Anónimo chileno según modelo cusqueño

Época: Siglo XVIII, c. 1760



“Virgen de Pokov”

Autor: Anónimo ruso

Época: Siglo XX



“Fanal del Niño Dios Doctorcito con cintas de novios”.
Autor: Anónimo quiteño, seguidor de Manuel Chili,
Caspicara
Época: Siglos XVIII-XIX



“Virgen de la Merced con San Pedro Nolasco y
San Ramón Nonato”
Autor: Anónimo quiteño
Época: comienzos siglo XIX



“Virgen de Bogolyubovo”
Autor: Anónimo ruso
Época: Siglo XIX



“Virgen de la Merced con San Pedro Nolasco y
San Ramón Nonato”
Autor: Anónimo quiteño
Época: comienzos siglo XIX



CUADERNOS

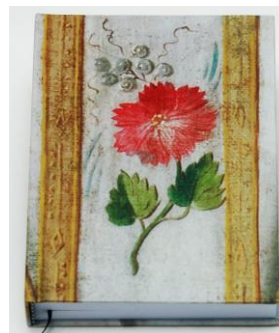
Precio: \$ 10.000 c/u

Los cuadernos contienen 80 hojas con líneas, están empastados, con elástico, tamaño 17x12cm y 10 diseños:

“Virgen de la Merced con San Pedro Nolasco y San Ramón Nonato”

Autor: Anónimo quiteño

Época: comienzos siglo XIX



“Virgen de Smolensk”

Autor: Anónimo ruso

Época: Siglo XVIII



“Santo Domingo de Guzmán”

Autor: Anónimo chileno según modelo cusqueño

Época: Siglo XVIII, c. 1760



“Fanal del Niño Dios Doctorcito con cintas de novios”

Autor: Anónimo quiteño, seguidor de Manuel Chili, Caspicara

Época: Siglos XVIII-XIX



“Árbol monástico Orden Dominicana”
Autor: Juan Bermúdez, Quito
Época: 1804



“Virgen de los siete Dolores”
Autor: Anónimo quiteño
Época: Siglo XIX, c. 1830



"Adoración de los reyes magos"
Autor: Anónimo ruso
Época: Siglo XIX



“Fanal del Nacimiento bajo un árbol”
Autor: Anónimo quiteño, seguidor de Manuel Chili,
Caspicara
Época: Siglos XVIII-XIX

Agotado

LIBRETAS

Precio: \$ 4.000 c/u

\$ 10.000 para tres libretas, diseños a elección

Las libretas contienen 80 hojas con líneas, tamaño 13x8cm y 10 diseños:

“Virgen de la Merced con San Pedro Nolasco y
San Ramón Nonato”

Autor: Anónimo quiteño

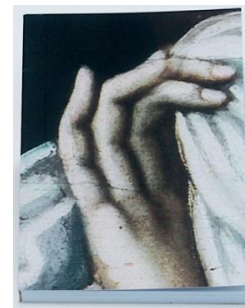
Época: comienzos siglo XIX



“Virgen de los siete Dolores”

Autor: Anónimo quiteño

Época: Siglo XIX, c. 1830



“Santo Domingo de Guzmán”

Autor: Anónimo chileno según modelo cusqueño

Época: Siglo XVIII, c. 1760



“Fanal del Niño Dios Doctorcito con cintas de novios”

Autor: Anónimo quiteño, seguidor de Manuel Chili,
Caspicara

Época: Siglos XVIII-XIX



"Fanal del Nacimiento bajo un árbol"

Autor: Anónimo quiteño, seguidor de Manuel Chili,
Caspicara

Época: Siglos XVIII-XIX



"Virgen de la Merced con San Pedro Nolasco y
San Ramón Nonato"

Autor: Anónimo quiteño

Época: comienzos siglo XIX



"Árbol monástico Orden Dominicana"

Autor: Juan Bermúdez, Quito

Época: 1804



"Virgen de la Merced con San Pedro Nolasco y
San Ramón Nonato"

Autor: Anónimo quiteño

Época: comienzos siglo XIX



"Adoración de los reyes magos"

Autor: Anónimo ruso

Época: Siglo XIX

